

جمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف

République Algérienne Démocratique et Populaire  
Ministère de l'Enseignement Supérieur Et de la Recherche Scientifique  
Université des Sciences et de la Technologie d'Oran Mohamed BOUDIAF



Faculté d'Architecture et de Génie Civil  
Département d'hydraulique

# Polycopié pédagogique Cours en **ligne**

Mise en pratique d'un cours de français  
aux apprenants du département d'hydraulique :  
« Cas de la première année LMD »

Élaboré par :  
Dr. Nouredine SAADA

Année universitaire 2023-2024

<b>Avant-propos</b>	
1. L'utilité du module de français	1
2. Quelle scolarisation antérieure ?	2
3. Quels savoir-faire en langue française ?	2
4. Les publics étudiants en français	2
5. Objectifs du travail	3
<b>1. Introduction</b>	3
1.1 Descriptif :	4
1.2 Modalités d'évaluation	4
<b>2. Organisation de la séquence didactique</b>	5
2.1 Bref aperçu	5
<b>3. Compétence de l'oral</b>	7
3.1 Objectif(s) pragmatiques :	7
3.1.1 Identifier un thème voire une pratique	7
3.1.2 Différencier les constructions de »aimer « et » faire «	
<b>4. Phase de découverte</b>	7
<b>5. Ressources linguistiques</b>	10
5.1 Grammaire	10
5.1.1 Le partitif	10
5.1.2 Le Présent de l'indicatif	10
5.2 Activités 10	
5.3 Objectif(s) : expression orale libre	10
<b>6. Exploitation personnelle</b>	13
6.1 Expression	14
6.1.2 Un sport populaire	14
6.2.3 Activités	14
<b>7. Compétences : lire et parler.</b>	15
7.1 Niveau A1	15
7.2 Objectifs pragmatiques :	15
7.2.1 Parler de ses loisirs sportifs	15
7.2.2 Lire des définitions	15
7.2.2.1 lexicaux	15
7.2.2.2 Grammaticaux	15
7.2.2.3 Culturels	15
7.3 Déroulement	15
7.3.1 Vocabulaire	16
7.3.1.1 Travail de reconstruction	16
<b>8. Phonétique :</b>	17
8.1 Articulation de l'alphabet	17
<b>9. Compétence(s) socioculturelle(s) :</b>	17
<b>10. Tâche finale : Oral</b>	18
<b>11. Compétence de l'Écrit</b>	19
11.1 Transcription d'une vidéo	19
<b>12. Compréhension de l'écrit :</b>	20
12.1 Transcription	20
<b>13. Ressources linguistiques</b>	21
13.1 Rubrique 1	
13.1.1 Activités de lexique	21
13.1.2 Exercices d'appariement	21
13.2 Rubrique 2	
13.2.1 Activités de grammaire	22
13.2.2 Prépositions : de la / du / des	22
13.2.3 Conjugaison	22
<b>14. Compétence socioculturelle</b>	23
<b>15. Tâche finale</b>	24
<b>16. Séquence 2</b>	26
<b>17. Compétence de l'Oral</b>	27
17.1 Ressources linguistiques :	28
17.1 Rubrique 1 :	
17.1.1 Activités de lexique	28

17.2 Rubrique 2 :	
17.1.2 Activités de grammaire	29
17.1.2.1 Activités 1	30
17.1.2.2 Activités 2	30
17.1.2.3 Activités 3	31
17.1.2.4 Formes verbales	31
17.1.2.4.1 La forme passive et la forme active	31
17.1.2.4.2 FORMATION	32
17.1.2.5 Activités	33
17.1.2.5.1 Transforme la voix active en passive	33
17.1.2.5.2 Transforme la voix active en passive	33
17.1.2.5.6 Complète avec PAR ou DE	33
17.3 Rubrique 3 :	
17.3.1 Activités de phonétique	34
17.3.1.1 Activité1	34
18. Compétence(s) socioculturelle(s)	35
19. Tâche finale : L'oral	37
19.1 Objectif	37
20. Compétence de l'Écrit	38
20.1 Compétence de l'écrit	39
20.1.1 QCM (questions à choix multiples)	39
20.2 Ressources linguistiques :	40
20.2.1 Rubrique 1 : Activités de lexique	40
20.2.1.1 Activité1	40
20.2.1.1.2 Les activités sportives	40
20.2.2 Activité 2	40
20.2.2.1 Valeur(s) et bienfaits du sport	40
20.2.3 Activité 3	41
20.2.4 Rubrique 2 : Activités de grammaire	41
20.2.4.1 Tableau de référence	41
20.2.4.1.1 Adverbes de fréquence	41
20.2.4.1.2 Les adverbes de fréquence	42
21. Compétence socioculturelle	42
21.1 Observez, comparez et déduisez	43
20.1.1 (QCM)	43
22. Tâche finale : L'écrit	44
22.1 S'exprimer sur un forum de discussion sur un champion	44
23. Séquence 3	45
23.1 Compétence de l'Oral	46
23.1.1 Le sport à domicile	46
23.2 Ressources linguistiques :	47
23.2.1 Rubrique 1 : Activités de lexique	47
23.2.2 Rubrique 2 : Activités de grammaire	48
23.2.3 Rubrique 3 : Activités de phonétique	48
23.2.1.1 Applications	48
24. Compétence socioculturelle	49
25. Tâche finale :	50
25.1 Réaliser un audio	50
26. Compétence de l'Écrit	51
26.1 Donner une information sportive	51
26.2 Ressources linguistiques :	53
26.2.1 Rubrique 1 : Activités de lexique	53
26.2.1.1 Les adverbes de manière en-ment	53
26.2.2 Rubrique 2 : Activités de grammaire	54
26.2.2.1 Applications 1	54
27. Compétence socioculturelle :	55
27.1 Impact du Covid 19 sur le Sport	55
28. Tâche finale :	56
28.1 Consignes	56

## **Avant-propos**

Tout apprenant nouvellement inscrit à l'USTO-MB doit pouvoir bénéficier d'une première évaluation diagnostique portant sur ses compétences scolaires antérieures et, s'il y a lieu, sur ses savoir-faire en langue française. Ce positionnement vise, dans un premier temps, à situer globalement l'apprenant par rapport aux attentes de l'Université des Sciences et de la Technologie d'Oran Mohamed-Boudiaf ; dans un deuxième temps, il doit aider l'enseignant à mettre en place des stratégies pédagogiques et les remédiations les mieux adaptées.

Les outils d'évaluation, nécessairement incomplets en raison de l'hétérogénéité des apprenants et de l'obstacle incontournable de la langue, n'ont pas pour but de dire ce que vaut un apprenant à un moment donné au regard des autres apprenants qui maîtrisent plus ou moins le français. Ils sont surtout destinés à s'inscrire dans une pratique pédagogique d'aide aux apprentissages. Connaître le parcours antérieur d'un apprenant, identifier les acquis - ou les lacunes - dans quelques grands domaines disciplinaires, semble être, la démarche à la fois la plus simple et la plus cohérente pour assurer un premier enseignement et garantir une assimilation durable dans le cursus ordinaire.

### **1. L'utilité du module de français**

Dans toutes les filières enseignées à l'USTO-MB, figure le module de « Français de spécialité ». Ceci montre l'importance de la matière dans le cursus universitaire afin de préparer l'étudiant à s'intégrer dans la vie professionnelle et améliorer ses compétences de sorte qu'il soit capable de réinvestir ses connaissances dans une situation de communication donnée.

Il s'agit donc de doter l'apprenant d'un savoir qui lui permettra de comprendre réellement, d'écrire réellement, de parler réellement c'est à dire « de communiquer réellement », tant à l'oral qu'à l'écrit.

Pour cela il faut donner à l'apprenant la possibilité d'être acteur et de s'exprimer, susciter en lui le goût et le plaisir de la recherche, en un mot : le motiver.

Le français de « spécialité » est une discipline de conjoncture, c'est à dire un apprentissage des situations de communication auxquelles sera confronté l'apprenant. Son urgence (la langue de spécialité) exige de nous une réflexion sur la nécessité des langues étrangères dans le milieu professionnel.

Les premières hypothèses que l'on pourrait formuler sur les situations cibles sont :

-les techniques de l'expression écrite. L'accent est mis sur la rédaction spécialisée (*rapports, comptes rendus, lettres, notes de synthèse...*) afin de préparer l'apprenant à ces écrits qu'il aura à réaliser dans le cadre professionnel ;

-les techniques de l'expression orale. Là aussi, l'accent est mis sur les formes orales de type professionnelles (*entretien, conduite de réunion, négociation...*).

## **2. Quelle scolarisation antérieure ?**

Il est souvent difficile de reconstituer le passé scolaire d'un apprenant. Les renseignements donnés (nombre d'années, classes, etc.) restent peu fiables en raison des types de scolarisation - intermittentes, aléatoires... - de certaines régions géographiques d'origine. Dans le meilleur des cas il est préférable de disposer des documents de l'apprenant à savoir son parcours réel et son support (cahiers, manuels, etc.).

## **3. Quels savoir-faire en langue française ?**

Il s'agira très simplement de distinguer les apprenants débutants (déficients) en français de ceux qui ont déjà eu une expérience du français dans des contextes sociolinguistiques divers (familles bilingues, ...).

## **4. Les publics étudiants en français**

Nous avons pu distinguer deux types de profils correspondant à deux types d'attitudes vis-à-vis de la langue :

- ceux qui n'ont pas choisi d'apprendre le français et se retrouvent dans cette discipline pour devenir des spécialistes en divers domaine (Architecture, chimie, physique...) suite à des critères de choix et de priorité.

- ceux qui prennent part aux cours sur une base volontaire ; ces types de publics voient dans cet apprentissage la perspective de continuer leurs études et de se spécialiser dans leur domaine de spécialité ; ou s'insérer dans des disciplines scientifiques pour leur future profession.

## 5. Objectifs du travail

Plusieurs objectifs peuvent être cités dans ce qui suit concernant notre impératif.

-Un objectif socioculturel qui permettrait aux étudiants de minimiser d'échec dans la spécialité dû à une incompetence linguistique et langagière en langue française. Cet objectif permettra à l'étudiant de « *colmater les brèches* » entre un cursus dispensé auparavant en langue arabe et une dispensée à l'université en français.

- Un objectif académique est de permettre aussi à ces étudiants d'être de bons utilisateurs d'un discours universitaire.

- Un objectif linguistique, celui de développer des compétences en situation communicative, à savoir des compétences linguistique, grammaticale, textuelle et pragmatique<sup>1</sup>.



---

<sup>1</sup>.Nous aurons l'occasion d'étayer ces compétences lorsque nous proposerons des activités linguistiques et langagière

## Introduction

Tout enseignant de langue sait que le fait d'apprendre une langue a des conséquences énormes sur la motivation et l'attitude des étudiants non-linguistique : il y a parfois des attitudes de résistance à la langue et de la culture étrangères, ce qui complique et alourdit la tâche des enseignants, quelles que soient les méthodologies modernes et les pédagogies "interactives" qu'ils s'efforcent d'utiliser.

Ce **polycopié pédagogique** préconise et montre comment mettre en place une démarche stratégique visant une meilleure prise en compte des besoins en langue et discours de spécialité aux étudiants de l'USTO MB en général et du département de l'hydraulique en particulier. Le constat étant la difficulté qui se présente aux enseignants de français langue étrangère (FLE) face à l'hétérogénéité des publics d'apprenants dans ladite formation. Le problème majeur est celui du choix des contenus d'enseignement / apprentissage pour le module de français langue étrangère. Ce qui nous donne l'occasion, avec des années de pratiques et d'observations, d'évaluer les pratiques et méthodologies acquises et d'en tirer quelques enseignements didactiques dispensées à l'USTO-MB. Ceci conduit, à considérer d'une part, les programmes<sup>2</sup> - ensemble de textes (oraux et écrits) tirés (essentiellement) du cursus et, d'autre part, la capacité de ces étudiants à comprendre et suivre leurs cours. Par conséquent, le référentiel doit obligatoirement être issu des situations de travail des étudiants et non pas d'un référentiel « *prêt à l'emploi* ». Dès lors, le français est appelé à remplir un rôle intégrateur ; voire transversal.

### 1.1 Descriptif :

Le présent document couvre plusieurs séances de cours sur un volume horaire<sup>3</sup> annuel de 30 heures (30h), à raison d'une heure et demi par séance (01h30/ séance). L'ensemble des cours proposés se réfèrent au programme national du socle commun LMD.

Il s'agit de développer dans cette matière les quatre compétences suivantes : Compréhension orale, Compréhension écrite et Expression orale, Expression écrite à travers l'étude de textes de spécialité.

---

<sup>2</sup>. Il est proposé un ensemble de thématiques qui traitent des sciences fondamentales, les technologies, l'économie, les faits de société, la communication, le **sport**, la **santé**, etc. L'enseignant peut choisir parmi cette liste des textes pour les développer pendant le cours. Sinon, il est libre d'aborder d'autres thèmes de son choix. Les textes peuvent être empruntés à divers supports de communication : journaux quotidiens, magazines de sport ou de spectacles, revues spécialisées ou de vulgarisation, ouvrages, sites internet, enregistrements audio et vidéo, ...

<sup>3</sup>. Semestre : 1 Unité d'enseignement : UET 1.1 Matière 1 : Langue française1 VHS : 22h30 (Cours : 1h30) Crédits : 1 Coefficient : 1

Pour chaque texte, l'enseignant aide l'étudiant à développer ses compétences linguistiques de la langue : écoute, compréhension, expression tant orale qu'écrite. En outre, il doit se servir de ce texte pour dégager les structures grammaticales qu'il développera pendant la même séance de cours. Il est à rappeler, ici, à titre d'illustration, un ensemble de structures grammaticales qui peuvent être développées en exemple. Il ne s'agit pas de les développer toutes ou de la même manière. Certaines peuvent être rappelées et d'autres bien détaillées.

## **1.2 Modalités d'évaluation**

Des fiches de cours sont intégrées dans chaque chapitre qui sont développées tout au long de ce polycopié et qui sont créées en fonction des objectifs d'apprentissage spécifiques qui sont déterminées préalablement.

Les travaux se présentent sous forme d'activités d'apprentissage formatives qui permettent aux étudiants de s'auto-évaluer, d'une part et de veiller à améliorer leur capital langagier et linguistique en fonction des recommandations de l'enseignant, d'autre part. Une évaluation sommative (selon le temps et la disponibilité des étudiants) est prévue au milieu et au terme de chaque semestre. Les contenus (textes supports et ressources audiovisuelles) des évaluations formatives et sommatives appartiennent souvent au domaine de la vulgarisation scientifique conformément aux aspirations des apprenants qui sont issues du domaine scientifique et technologique.

## **Organisation de la séquence didactique**

### **Schéma synoptique**

<b>Phase de l'oral</b>	<b>Compréhension orale</b>	<b>Ressources linguistiques</b>	<b>Tâche(s) finale(s) (oral)</b>
<b>Phase de l'écrit</b>	<b>Compréhension écrite</b>	<b>Ressources linguistiques</b>	<b>Tâche(s) finale(s) (écrit)</b>



### 1.3 Bref aperçu :

L'approche didactique préconisée est centrée sur la pédagogie actionnelle utilisant des stratégies d'apprentissage actif et des activités ayant du sens pour les apprenants. Lorsque les apprenants s'engagent activement dans la résolution des tâches visant l'authenticité c'est-à-dire « [...] **un acte social en soi** : elle présente une situation de la vie réelle, connue, voire familière [...] : décider d'un rendez-vous, chanter une chanson, écrire au courrier des lecteurs, écouter un conte, réaliser une devinette, ... Inversement, faire un exercice, remplir une fiche de compréhension, employer le subjonctif imparfait ne sont pas des actes sociaux. »<sup>4</sup>

## 1.4 Organisation de la séquence didactique

### 1.4.1. Schémas selon la répartition par actes

Thème	Actes communicatifs	Ressources linguistiques	support	tâches finales
Les champions du monde sportifs	<p><b>Séquence 1 :</b></p> <p>*Parler des sports pratiqués dans le monde*</p> <p>-Types de sport :</p> <p>sports aquatiques, extrêmes, en plein air, d'hiver, équestre...</p> <p>- Sport mécanique (compétition automobile, formule 1, motocross, dragster, speedway...)</p> <p>-Activités sportives : pratiques individuelles ou collectives</p>	<p><b>Grammaire</b></p> <p>- Les adjectifs (interrogatifs, possessifs, démonstratifs, numéraux cardinaux</p> <p><b>Phonétique :</b></p> <p>-Alphabet phonétique, les sons du français (e) / (é)- (u) / (ou)...</p> <p>- les déterminants articles (définis, indéfinis, partitifs [«du», «de la», «des», «de l'» en réception])</p> <p>-Adjectifs qualificatifs</p> <p>-Prépositions</p>	<p>You tube</p> <p>-Vidéo</p> <p>-Diapos</p>	<p><b>Écrit :</b></p> <p>Décrire brièvement une activité sportive</p> <p><b>Oral :</b></p> <p>Etre interviewé sur un sport pratiqué ou apprécié</p> <p>Jeu de rôles :</p> <p>Enregistrement /journaliste(s)</p>
	<p><b>Séquence 2</b></p> <p>-*Parler de son sport favori*</p> <p>-Les activités physiques : tâches ménagères lourdes (jardinage, bricolage), ou les plus populaires tels : le cyclisme, la natation,</p>	<p><b>Vocabulaire :</b></p> <p>-Champs lexicaux du sport</p> <p>-Choix des mots relatifs au sport</p> <p>- Vocabulaire du football</p>	<p>Power Point</p> <p>Articles</p>	<p><b>Écrit :</b></p> <p>Décrire une activité sportive de votre choix</p>

<sup>4</sup>. (Medioni, 2008, p. 8). <https://journals.openedition.org/educationdidactique/1404?lang=en>

L'apprenant est autonome dans son apprentissage. Il autogère son parcours de formation. L'intervention synchrone du tuteur se fait de façon ponctuelle (lors des évaluations des productions finales à titre d'exemple.

	<p>l'aérobic (fitness, gymnastique, danse), le jogging,</p> <p>le football et les sports de raquette (badminton, tennis, squash)...</p> <p>Quel est le sport le plus complet (natation, course à pieds, boxe...)</p> <p>-Énumérer le sport roi, populaire, traditionnel, du terroir (ascendance...), et faire une sorte de comparaison</p>	<p>et d'autres sports -Tenue sportive</p> <p>- Les relatives - Les participes - Les substantifs - Les adverbes, - Les prépositions, - Les conjonctions</p> <p>-Comparaison + (Rapports) d' (de) : - infériorité, - égalité, - supériorité)</p>	<p>de presse</p> <p>Supports Audio-visuels</p>	<p><u>Oral :</u> Présenter un sportif de renom</p>
	<p><u>Séquence 3</u></p> <p>*Bienfaits du sport*</p> <p>-prévenir des maladies, -procurer un bien-être, -oublier les soucis, - créer un lien social ...</p>	<p>-Les types de phrases -déclarative -exclamative -interrogative -impérative</p> <p>-Formes verbales Active/ passive</p>	<p>Textes de spécialité</p>	<p><u>Écrit + Oral</u></p> <p>-Décrire sommairement quelques bienfaits du sport</p>

## 1.5 Compétence de l'oral

### 1.5.1 Objectif(s) pragmatiques :

- Identifier un thème voire une pratique
- Différencier les constructions de »aimer « et « faire »

### 1.5.2 Phase de découverte :

Parler des différents sports pratiqués : Identifier les sports pratiqués puis répondez





a) -Visualisez les différentes images puis répondez

1. Pratiquez-vous un sport ? Lequel ?

a) -Oui, je pratique le sport. C'est le foot.

2. Le faites-vous souvent ou rarement ?

b) Je le fais 2 fois par semaine.

3. A part le foot, aimez-vous un autre sport ? Lequel ?

c) oui, je joue du tennis avec mes copains.

4. Aimez-vous le foot ou le tennis ?

d) J'adore le foot.

5. Aimez-vous le sport individuel ou collectif ?

e) J'aime le sport collectif.

6. En fonction de l'image, citez un sport collectif.

f) le volley ; le basket ; le hockey

B/ Par ordre de mérite et en fonction de chaque photo, désignez les différents sports :



1. Le volley-ball ?
2. Le basket-ball ?
3. Le football ?
4. Le rugby ?

1. La danse ?
2. Le judo ?
3. La boxe ?
4. Le karaté ?

1. L'équitation ?
2. Le ski ?
3. Le cyclisme ?
4. La natation ?

1. Le hand-ball ?
2. Le basket-ball ?
3. Le volley-ball ?
4. Le hockey sur glace ?

1. Le tennis ?
2. Le golf ?
3. L'escrime ?
4. La course ?

1. Le jet-ski ?
2. Le ski ?
3. Le hockey ?
4. L'équitation

1. La danse
2. le karaté
3. La boxe
4. Le thaï

### **1.5.3 Ressources linguistiques**

#### **1.5.3.1 Grammaire :**

#### **A Partir d'une séquence vidéo, l'utilisation des articles :**

- Le partitif,

<https://youtu.be/VZ4ZxWrAsCY>(video)

- Le Présent de l'indicatif de verbes (Faire/jouer) :

<https://youtu.be/spVlvcXi-Qo>

- Après l'écoute de la vidéo suivante,

<https://youtu.be/MAleaLB0wk?list=PLVUZOPtIENAQwujkTi6LjZf85jzn8E9PI>,

Complétez les phrases sur le modèle « j'aime », « je n'aime pas »...

#### **1.5.3.1.1 Activités**

Des étudiants aiment un peu le sport. D'autres étudiants aiment beaucoup le sport.

### 1.5.4 Objectif(s) : expression orale libre

Laisser les apprenants s'exprimer de manière libre et spontanée.

1 - Complétez les phrases suivantes avec le verbe entre parenthèse au présent de l'indicatif :

- A – Michel \_\_\_\_\_ la course à pied. (Adorer)  
B – Tu \_\_\_\_\_ le foot ou le ski ? (Aimer)  
C – Nous \_\_\_\_\_ le rugby.  
(Détester)  
D – Vous \_\_\_\_\_ jouer aux échecs ? (Aimer)  
E – Elle aime faire du judo, mais elle \_\_\_\_\_ jouer du Handball (Préférer)  
G – Je n'aime pas le hockey, je \_\_\_\_\_ les courses de chevaux. (Préférer)

2.- Posez les questions suivantes à votre camarade et notez les réponses.

(Formulez des phrases) :

- A– Qu'est- ce que tu n'aimes pas ? \_\_\_\_\_  
B– Qu'est-ce que tu détestes ? \_\_\_\_\_..  
C– Qu'est-ce que tu aimes faire ? \_\_\_\_\_  
D –Qu'est-ce que tu n'aimes pas faire ? \_\_\_\_\_  
E– Quel est ton sport préféré ? \_\_\_\_\_  
F– Quel est le sport que tu n'aimes pas ? \_\_\_\_\_  
G– Quel est ta course de fond préférée ? \_\_\_\_\_  
H– Quel est ton entraîneur préféré ? \_\_\_\_\_  
I– Quel est la séance d'entraînement que tu n'aimes pas ?  
\_\_\_\_\_

### 3. Lisez les textes suivants et tentez de deviner à quel sport fait-on référence :

Sens du rythme, souplesse, élégance... Voici quelques-unes des qualités nécessaires pour me pratiquer. Seul, à deux ou en groupe, je suis à la fois un art, un moyen d'expression et un sport. Très liée à la musique, j'existe en de multiples variantes : le tango, le hip-hop, la valse, les claquettes...

Je suis \_\_\_\_\_ ?

Pour ceux qui me pratiquent, je suis beaucoup plus qu'un sport : je suis souvent une véritable passion. Le but ? Chevaucher un cheval pour le dresser, participer à des courses ou à des concours de sauts d'obstacles. Je requiers de la rigueur, de la patience et bien sûr, il ne faut pas avoir peur des chevaux !

Je suis \_\_\_\_\_ ?

Je peux être un sport individuel ou collectif et pour me pratiquer, vous n'avez pas besoin d'énormément de matériel, seulement d'un maillot de bain ! Bien sûr, que ce soit dans une piscine, dans un lac ou dans l'océan, il faut être à l'aise avec l'eau ! On peut me pratiquer de diverses manières : plongées, courses, water-polo... ou simplement pour ses loisirs !

Je suis \_\_\_\_\_ ?

Une raquette et une balle, voici ce dont vous aurez besoin pour pratiquer ce sport. Les matchs ont lieu en un contre un ou en doublette (deux joueurs contre deux joueurs). Je suis un sport connu dans le monde entier avec des compétitions célèbres, par exemple Roland Garros, à Paris.

Je suis \_\_\_\_\_ ?

Je suis un sport de glisse et je peux être de fond ou de descente. Dans les deux cas, le sportif doit être habillé chaudement pour lutter contre le froid et glisser sur la neige pour atteindre le bas de la piste. J'existe également en version « nautique » et dans ce cas-là il faut enfiler un maillot de bain et être tracté par un bateau.

Je suis \_\_\_\_\_ ?

Un sport d'équipe, voilà ce que je suis ! Je privilégie la collaboration et les joueurs doivent se faire des passes, la balle à la main, pour essayer de marquer contre l'équipe adverse. Chaque équipe est composée de six joueurs sur le terrain et d'un gardien. Les matchs durent deux fois trente minutes, avec une pause de dix minutes à la mi-temps.

### **Exploitation personnelle**

À votre tour d'écrire un court texte pour faire deviner un sport : le football, la gymnastique, l'athlétisme, le ping-pong, le tir à l'arc...

### **Vous et votre salle de sport**

Une [infographie](#) pour revoir le vocabulaire du sport, s'entraîner à rechercher des informations et travailler la compréhension écrite !

Suivez le lien pour consulter l'infographie, puis répondez aux questions suivantes

1. Selon cette infographie, combien de personnes sont inscrites dans une salle de sport ? Combien sont satisfaites de leur salle de sport ?

.....  
.....

2. Au bout de combien de temps deux tiers des personnes abandonnent-elles leur entraînement ?

.....  
.....

3. Quelle est la raison principale donnée pour expliquer une résiliation (= fin de



l'inscription à la salle de sport) ?

.....  
.....

4. Quels sont, du plus fréquent au moins fréquent, les problèmes rencontrés à la salle de sport par les personnes qui ont répondu à ce questionnaire ?

.....  
.....

5. Quel est le pourcentage de salle NE proposant PAS la première séance gratuite ?

.....  
.....

6. De quand date cette enquête ?

.....  
.....

## Expression

### Un sport populaire

Chaque apprenant doit décrire, à l'écrit ou à l'oral, un sport très populaire dans son pays. Il doit présenter son fonctionnement, ses règles, le matériel nécessaire...

Aidez-vous des quelques idées suivantes :

- C'est un sport individuel / en équipe.
- C'est un sport d'intérieur / d'extérieur.
- On a le droit de / On n'a pas le droit de :
  - pousser les adversaires,
  - attraper le ballon avec les mains,
  - utiliser ses jambes / ses bras,
  - sortir de l'eau...
- Pour pratiquer ce sport, il faut :
  - des joueurs/joueuses.
  - des balles, des raquettes, un grand terrain extérieur, un ballon...
  - être rapide, fort(e), musclé(e), endurant(e), bien entraîné(e), concentré(e), rigoureux (euse), dynamique...

En plus de cette description, ajoutez si vous le pouvez des **anecdotes personnelles** ou concernant les **sportives et sportifs qui pratiquent ce sport à haut niveau !**

## **-Activités**

Cette activité consiste à associer des images représentant (de façon globale) un sport à des objets qui les caractérisent, d'une part, et à des textes descriptifs courts, d'autre part.

### **- Compétences : lire et parler.**

#### **Niveau A1**

-Activité de groupe, qui peut aussi être menée individuellement (malheureusement le nombre ne le permet pas).

#### **- Objectifs pragmatiques :**

-Parler de ses loisirs sportifs

– Lire des définitions

- **lexicaux** : le vocabulaire général relatif aux sports (jouer, pratiquer, adversaire, équipe, balle, ballon, terrain...) et le vocabulaire spécifique à chacun d'eux (filet, raquette, patins, club, selle, ...) + le démonstratif ce + le pronom sujet on

- **grammaticaux** : structures permettant de parler au présent du sport que l'on pratique (Je joue à / au..., Je fais du / de la...) et structures générales permettant de donner des explications (il y a..., il faut..., devoir et pouvoir à la 3e personne du singulier et du pluriel, l'expression ce sport se joue...)

- **culturels** : éventuellement découvrir de nouveaux sports, davantage pratiqués dans d'autres cultures.

**Déroulement 1.** Le petit groupe d'étudiants est invité à associer les images 3 par 3 (un sport, un objet, une définition). On peut leur donner un exemple pour les aider à comprendre cette consigne.

2. Une fois les trios recomposés, les textes sont lus, expliqués, complétés, questionnés, et d'étudiants sont invités à réagir :

-As-tu déjà pratiqué ce sport ?

-Se pratique-t-il seul ou en équipe ?

-Que veut dire le mot « en équipe » ?

-Aimerais-tu y jouer ?

-Quel est ton sport préféré ?

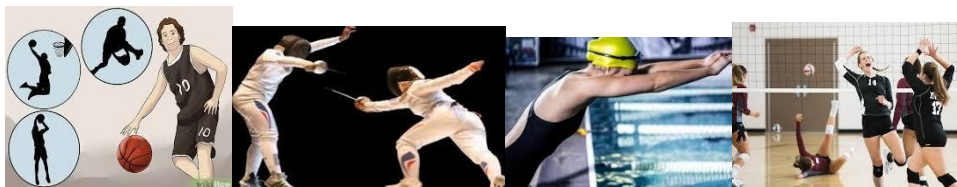
-Dans ta (ton) ville (pays) d'origine, quel est le sport le plus pratiqué ?

-Connais-tu d'autres sports ? Etc.

- **Vocabulaire :**

-**Travail de reconstruction**

-A partir de ces différentes images, nommez le sport pratiqué.





- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....
- 11.....

**Phonétique :**

**-Articulation de l’alphabet**

(Voyelles/ Consonnes) : (Nom et Son(s) des lettres de l'alphabet).

[https://youtu.be/71sKhePaSL8?list=TLPQMjcwNzIwMjAXbsGUaTv\\_yw&t=28](https://youtu.be/71sKhePaSL8?list=TLPQMjcwNzIwMjAXbsGUaTv_yw&t=28)

**1ère écoute** : imprégnation et configuration des sons

**2ème écoute** : Imitation des sons / lecture à haute voix

### Compétence(s) socioculturelle(s) :

-Soient les images suivantes : comparez !



- Le sport à certain âge ! Est-ce une culture par rapport aux autres pays du monde ?
- 1. Les secrets de la forme
- 2. Le sport après 40 ans
- 3. Que signifie l'image1 ?
- 5. L'agressivité dans le sport est-elle admise ?
- 5. Le sport innocent : ça existe !

- Montrer aux apprenants que finalement le sport n'a pas d'âge.  
(Phase d'interprétation)

### Tâche finale : Oral

-Parler de son sport favori : jeu de rôles

-Vous pratiquez quel sport ?

-Je suis amateur de course à pieds. J'adore faire du footing seul. C'est une activité sans grand risques. J'aime courir car je ne dépends de personne : ni d'entraîneur, ni de programmes. Tout ce dont j'ai besoin, c'est d'une bonne



.....  
.....

## Compétence de l'Écrit

### Découverte :

Le meilleur sport du monde (insolite)

**Support : Transcription d'une vidéo**

**Sources :** <https://web.facebook.com/EurosportFR/videos/815199682223652/>

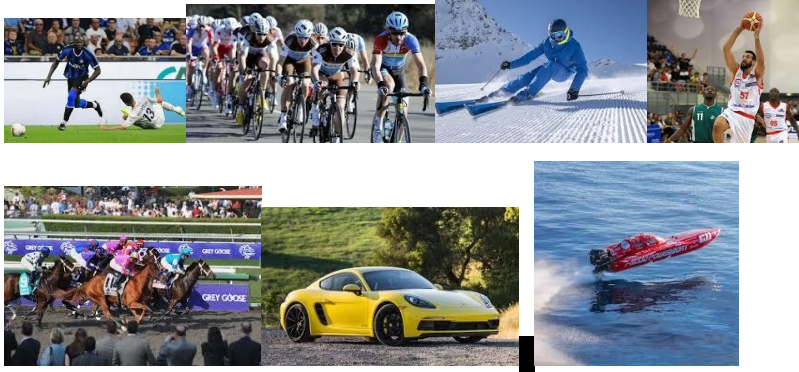
Répondez en transcrivant :

1. D'après l'image, ce sport est le meilleur du monde ?
  - a) Il procure de la joie
  - b) Il est original
  - c) Il est étrange
  
2. L'action se passe ?
  - a) Dans un stade
  - b) A la campagne
  - c) En plein air
  
3. L'action se déroule en ?
  - a) Hiver
  - b) Été
  - c) Au bord de la mer
  
4. Ce sport est-il pratiqué par ?
  - a) Les femmes
  - b) Les jeunes
  - c) Les hommes
  
5. Ce type de sport insolite est d'origine ?
  - a) Africaine

- b) Européenne
- c) asiatique

## Compréhension de l'écrit :

### -Transcription



### Support(s) : texte adapté

« -En Europe, les sports les plus populaires sont le football, le cyclisme, le ski, le basket, les courses de chevaux et d'automobiles ; on fait aussi du bateau à voile. Le dimanche, un grand nombre de français assistent à des compétitions ».

### Questions de compréhension :

#### 1. -Il s'agit dans ce passage :

- a. Des affiches publicitaires de la mode
- b. De sportifs de haut niveau
- c. De manifestations sportives

#### 2. Les sports les plus populaires par ordre de mérite sont :

- a. Le hockey sur glace
- b. Le ski
- c. Le foot



**3. Dites si c'est vrai ou faux :**

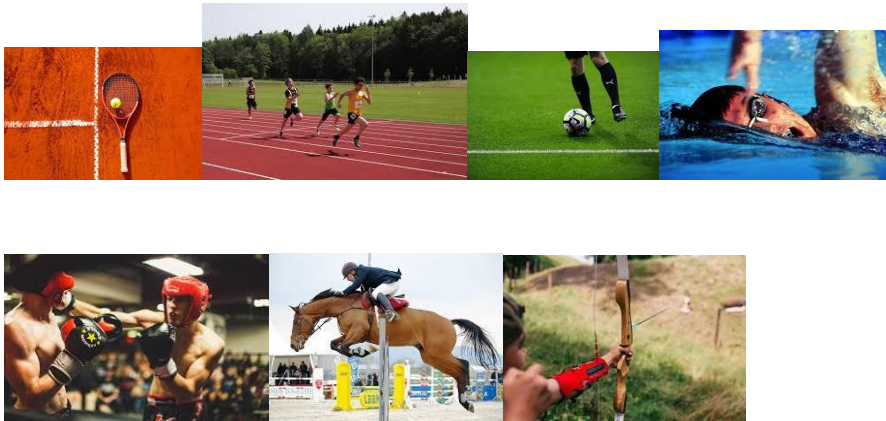
- a. Le foot se pratique avec les mains
- b. Le ski se fait durant l'été
- c. Le sport le plus populaire est le foot

**Ressources linguistiques :**

**Rubrique 1 : Activités de lexique**

-Exercices d'appariement (Associez la photo avec le sport correspondant)

(natation / Tennis / équitation / tir à l'arc / foot / athlétisme/ boxe)



- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....

**Rubrique 2 : Activités de grammaire**

**Prépositions : de la / du / des**

Rappel :

La préposition **de** :

Elle est suivie de **la + nom féminin** :

**Ex** : Il est près **de la** ville.

Elle est suivie de **l' + nom masculin ou féminin** :

**Ex** : Il revient **de la** plage.

Mais **de + le** n'existe pas car il se contracte en **du + nom masculin** :

**Ex** : Ce quartier est loin **du** port.

**De + les** n'existe pas car il se contracte en **des + nom pluriel** :

**Ex** : Je t'envoie les photos **des** enfants.

1. - Complétez ce passage par l'article contracté convenable :

- Choisir le verbe qui convient

a. Luc fait (**à l' / de l' / des**) escalade au mois de juin.

b. Chris fait (**à la / du / de la**) natation, il aimerait devenir un champion.

c. Pierre s'entraîne souvent dans la salle de sport, il fait (**du/au/à**) cheval d'arçon.

d. Mon petit frère a deux passions : (**faire/jouer**) au foot et (**faire/jouer**) de la planche à voile

e. Mon cousin Thierry (**fait/joue**) de la bicyclette et (**fait/joue**) au tennis

2. **Conjugaison** :

Conjuguez les verbes

a) « **pratiquer le judo** » au présent de l'indicatif

Je ..... le judo

Tu ..... le judo

Il ..... le judo

Nous ..... le judo

Vous ..... le judo

Ils..... le judo

b) « **ne pas aimer faire le judo** » au présent de l'indicatif à la forme négative

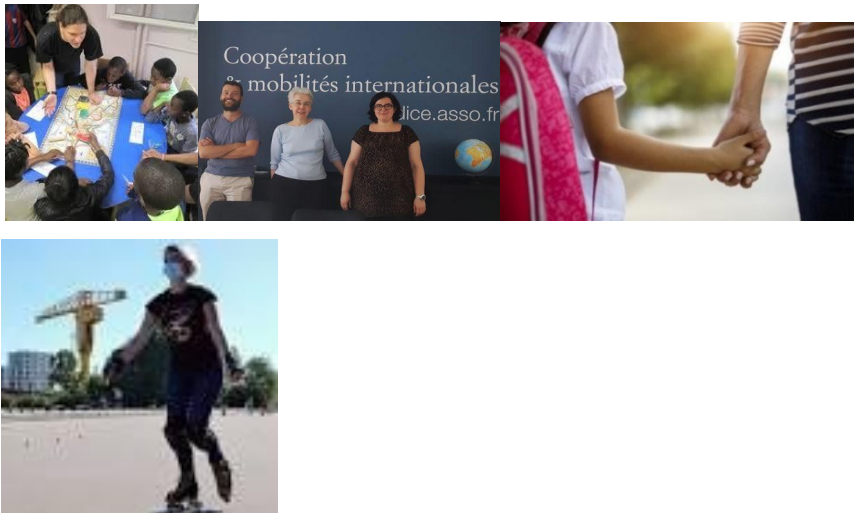
je..... faire du judo

tu..... faire du judo

il..... faire du judo  
nous..... faire du judo  
vous..... faire du judo  
ils..... faire du

**-Compétence socioculturelle :**

-Support(s) : images



-Interprétez ces images selon vos compétences linguistiques.

1. Y-a-t-il un dénominateur commun entre es images ?

- a) Retour progressif à la vie normale ?
- b) Retour avec fierté à l'école ?
- c) Retour à la pratique du sport ?

2. Suite au confinement obligé : Vrai /faux

- a) Le coronavirus a forcé un tiers de la population mondiale à rester chez soi,
- b) Tout le monde a repris ses activités sociales, éducatives...
- c) A perturbé la vie des citoyens

3. la mobilité et échange des apprenants à travers le monde : Vrai/faux

- a) A permis à des milliers de personnes à immigrer
- b) A contribué à la richesse culturelle
- c) A apprendre le français et l'anglais

**Tâche finale :**

Compléter/renseigner une fiche descriptive d'un sport (partir d'un document déclencheur : images ou une vidéo)



**Le journaliste :** Vous aimez le rugby ? Vous le pratiquez depuis longtemps ?

**Le sportif :** Je fais du rugby depuis l'âge de 15ans

**Le journaliste :** Quel est votre planning quotidien ?

**Le sportif :** Généralement par un petit footing quotidien, ensuite, je suis mon programme prescrit par mon entraîneur

**Le journaliste :** Vous vous entraînez toute la journée ?

**Le sportif :** Non. Je m'arrête vers 11h, je déjeune à midi et je reprends l'après-midi.

**Le journaliste :** Vous arrivez à bien gérer votre emploi du temps ?

**Le sportif :** Eh bien, c'est un choix que j'ai pris et que j'assume.

**Le journaliste :** Eh bien, au plaisir de vous revoir !

**Le sportif** : Merci, le plaisir est pour moi.

-Écrivez un petit dialogue dans lequel vous demandez les renseignements sur le rugby,  
en vous basant sur les idées ci-dessous :

- On dit que c'est un sport agressif !
- Comment se joue le rugby ?
- Quel est le nombre de joueurs dans le terrain ?
- Est-ce qu'il a les mêmes règles que le foot ?

A.....  
.....

B.....  
.....

A.....  
.....

B.....  
.....

A.....  
.....

B.....  
.....

A.....  
.....

B.....  
.....

A.....  
.....

B.....

**Séquence 2**

Intitulé de l'unité : <b>Les champions du monde sportif</b>		<b>Niveau A1</b>
Intitulé de la séquence 2 : <b>la vie d'un champion</b> (portrait physique et moral)		
<b>Tâches finales :</b>		
<b>A l'oral</b>	<b>A l'écrit</b>	
-Réaliser un court métrage (une vidéo) de présentation de son sportif préféré	-Compléter la fiche de présentation de la tâche précédente ou -s'exprimer sur un forum de discussion sur un champion	
<b>Objectifs de la séquence</b>		
<b>-Actes communicatifs :</b>	<b>-Compétences linguistiques :</b>	<b>-Compétences socioculturelles</b>
-Présenter un sportif connu  -Présenter /décrire le quotidien d'un sportif  -Parler des valeurs. -bienfaits du sport	<p><b>- Grammaire :</b></p> <p>-Accord des adjectifs qualificatif - Masculin /Féminin</p> <p>- Les verbes pronominaux : - Verbes se lever, s'entraîner s'habiller... -(Conjugaison)</p> <p><b>- Lexique :</b></p> <p>-Lexique des mots relatif au sport -Adverbes de fréquence -Les moments de la journée (activités quotidiennes) - le matin, à midi, l'après-midi, le soir...</p> <p><b>- Phonétique :</b></p> <p>-Confusions phonétiques les plus fréquentes : -(i) ou [u] à la place de (y)</p>	

## Compétence de l'Oral

Compréhension de l'oral : Présenter un sportif connu

Support(s) : visuel

Sources : <https://youtu.be/wSjVXUzpc84>



Visionnez ces images et répondez :

1. Quel est le lien entre les 04 photos :
  - a) la fatigue ?
  - b) L'exploit ?
  - c) La défaite ?
2. Identifiez la couleur du drapeau algérien :
  - a) Est de couleur vert/bleu ?
  - b) Est de couleur bleu/blanc/rouge ?
  - c) Est de couleur vert/blanc ?

3. La course de demi-fond se passe :
- a) Dans un terrain de golf ?
  - b) Dans une salle de gymnastique ?
  - c) Dans un stade olympique ?

4. Toufik Makhloufi est un athlète en :
- a) Judo
  - b) karaté
  - c) athlétisme

4. Les coureurs sont au nombre de :
- a) 12 athlètes
  - b) 10 athlètes
  - c) 13 athlètes

**Ressources linguistiques :**

**Rubrique 1 : Activités de lexique**

**-Lexique des mots relatif au sport :**

Sous forme de tableau, dites, quels sont les sports qui se pratiquent à l'intérieur et ceux qui se pratiquent à l'extérieur :

(le volley / l'escalade/ l'athlétisme/ Le football/ la natation/ le cirque / trottinette/ skateboard / vélo / course à cheval / le parapente )

Type	Sport collectif	Sport individuel
Sport d'intérieur		
Sport d'extérieur		



-Vrai ou Faux

<u>Discipline</u>	<u>Judo</u>	<u>Rugby</u>	<u>Tennis</u>	<u>marathon</u>	<u>Natation</u>
<u>1. C'est un sport collectif</u>					
<u>2. Il se pratique sur un stade</u>					
<u>3. C'est une discipline olympique</u>					
<u>4. Il faut du matériel spécial</u>					
<u>5. Il y a un filet</u>					
<u>6. Peut se pratiquer sur le gazon</u>					
<u>7. C'est un sport agressif</u>					
<u>8. On a un seul adversaire</u>					

Rubrique 2 : Activités de grammaire

a) -Accord des adjectifs qualificatifs :

- Masculin /Féminin

b) - Les verbes pronominaux :

-Conjugaison :

- Verbes se lever, se laver, se coucher...

c) – Formes verbales

- La forme passive et la forme active

## Activités 1 :

A. -Mettez le texte au masculin puis transposez-le au féminin (attention aux accords des adjectifs)

-Tewfik Makhloufi est algérien. Il est champion du monde en athlétisme, de taille moyenne, brun et très élégant. Il est adorable, mais un peu timide. Il est accrocheur et compétitif. C'est un sportif, hors de norme, créatif et original.

-Sakina est

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Activités 2

### Le quotidien d'un sportif

Moi, Tewfik Makhloufi, athlète de performance mondiale, ma spécialité, c'est le demi-fond. Pour être ce que je suis, mon entraîneur me force quotidiennement à suivre une certaine cadence et d'hygiène de vie.

Tout d'abord, le matin, je me lève très tôt, je prends mon petit déjeuner à 6h. A 7h, je suis dans le stade entrain de m'échauffer. A 7h45, je commence mon entraînement proprement dit. A 11h, c'est la fin des entraînements. Je rentre dans le vestiaire, je me douche. A midi, je déjeune avec mon entraîneur. A 13h30 de l'après-midi, je prends une sieste. A 14h30, je vais au gymnase pour faire mes séances de musculations. A 16h, je rentre chez moi et je me détends. A 20h, je vais au restaurant avec mes amis. A 22h, je me couche. Ainsi va le monde !

- Répondez aux questions avec le pronom « je »

1. Vous vous levez à quelle heure ?

Je .....

2. A quelle heure, vous prenez votre petit-déjeuner ?

.....

3. Est-ce que vous vous douchez tous les jours ?

.....

4. A quelle heure vous commencez les entraînements ?

.....

5. Quand est-ce que vous finissez les entraînements ?

.....

6. Quelle est la première chose que vous faite à midi ?

.....

7. Qu'est-ce que vous vous prenez régulièrement l'après-midi ?

.....

8. À quelle heure vous dînez ?

.....

### **-Parler d'une activité sportive**

#### **-Activité 3**

#### **-Expressions de temps**

La journaliste : Vous êtes sportif professionnel depuis combien de temps ?

Le sportif : Je fais du tennis depuis l'âge de trois ans donc depuis quinze ans maintenant... et je suis ..... 1.

La journaliste : Ça ne fait pas longtemps donc. Et depuis que vous êtes professionnel, est-ce que votre vie a changé ?

Le sportif : ..... 2

La journaliste : Parlez-moi de vos journées :

Le sportif : Oui, je commence tous les matins par un petit jogging de 45 minutes. Puis, je m'entraîne pendant trois heures. Je déjeune ..... 3

La journaliste : Vous prenez une pause de combien de temps.

Le sportif : En général, je mange en trente minutes et après .....

4. Et l'après-midi, l'entraînement dure trois heures.

La journaliste : Et vous êtes à Paris pour combien de temps ?

Le sportif : Et bien, je suis ici pour deux semaines. Après le tournoi, je reste deux jours pour visiter la capitale.

La journaliste : Vous allez visiter Paris en deux jours ? .....5

Le sportif : Merci.

#### QUESTIONS :

1. Depuis quel âge fait-il du tennis ?
2. Depuis combien d'années fait-il du tennis ?
3. Depuis quand est-il professionnel ?
4. Par quoi commence-t-il sa journée ?

#### VRAI - FAUX :

1. Il fait du tennis pendant une heure le matin.
2. Il mange en une demi-heure.
3. Il est à Paris pour deux jours.
4. Il va visiter Paris en une journée.

-Parler d'une activité sportive

- (Expressions de temps)

La journaliste : Vous êtes sportif professionnel depuis combien de temps ?

Le sportif : Je fais du tennis depuis l'âge de trois ans donc depuis quinze ans maintenant... et je suis **professionnel depuis 2013**.

La journaliste : Ça ne fait pas longtemps donc. Et depuis que vous êtes professionnel, est-ce que votre vie a changé ?

Le sportif : **Non, pas tellement**.

La journaliste : Parlez-moi de vos journées :

Le sportif : Oui, je commence tous les matins par un petit jogging de 45 minutes. Puis, je m'entraîne pendant trois heures. Je déjeune **avec mon entraîneur**.

La journaliste : Vous prenez une pause de combien de temps.

Le sportif : En général, je mange en trente minutes et après **je me détends un peu**. Et l'après-midi, l'entraînement dure trois heures.

La journaliste : Et vous êtes à Paris pour combien de temps ?

Le sportif : Et bien, je suis ici pour deux semaines. Après le tournoi, je reste deux jours pour visiter la capitale.

La journaliste : Vous allez visiter Paris en deux jours ? **Et bien, bon courage !**

Le sportif : Merci.

-QUESTIONS :

- 1 Depuis quel âge fait-il du tennis ?
- 2 Depuis combien d'années fait-il du tennis ?
- 3 Depuis quand est-il professionnel ?
- 4 Par quoi commence-t-il sa journée ?

-VRAI - FAUX :

- 1 Il fait du tennis pendant une heure le matin.
- 2 Il mange en une demi-heure.
- 3 Il est à Paris pour deux jours.
- 4 Il va visiter Paris en une journée.

## Expressions de temps

★ **Depuis, depuis que**

Exemples :

1. Vous êtes en France depuis quand ?
2. Vous faites du tennis depuis combien de temps ?
3. Je fais du tennis depuis l'âge de trois ans.
4. Je fais du tennis depuis quinze ans.
5. Je suis professionnel depuis 2013.
6. Depuis que je suis professionnel, ma vie a changé.

Écrivez deux phrases sur le même modèle.

→ \_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_

Tous les matins, tous les jours, tous les soirs ...

Exemples :

1. Je prends une douche tous les matins.

2. Je travaille tous les jours.

Écrivez deux phrases sur le même modèle.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

★ **en + durée pour accomplir une action**

Exemples :

1. Je mange en trente minutes.

2. Je nage 3 kilomètres en une heure.

Écrivez deux phrases sur le même modèle.

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

# Marqueurs temporels : durée, fréquence et progression

## Objectif(s) :

Lorsque l'on raconte une histoire, on exprime des moments ; mais parfois, on parle de **durée**, de **fréquence** ou de **progression**. Cette tâche porte sur les différents marqueurs temporels de ces trois catégories et la manière de les employer.

### 1. La durée :

La durée représente la plage temporelle au cours de laquelle une action se déroule. Voici les indicateurs temporels les plus fréquents :

**Pendant**

**À partir de**

**Il y a**

**Depuis**

**En**

**Ça fait...que**

**Il y a...que**

**Jusqu'à**

**Dans**

**Pour**

**Depuis que...**

Distinguons le tableau<sup>5</sup> ci-dessous pour mieux comprendre leur utilisation

<b>Marqueurs temporels</b>	<b>Emplois</b>	<b>Exemples</b>	<b>Observations</b>
<b>à partir de</b>	Point de départ d'une action.	Le magasin ouvrira ses portes tous les dimanches à partir de la semaine prochaine.	On peut utiliser « à partir de » avec un verbe au passé, au présent ou au futur.
<b>depuis que</b>	Action passée avec des effets persistants.	Depuis qu'il est arrivé, tout est en désordre.	Le premier verbe est au passé composé et le deuxième au présent.
<b>jusqu'à</b>	Moment où une action se termine.	Je travaille jusqu'à 18 heures.	Avec « jusqu'à », on peut utiliser un verbe au passé, au présent ou au futur.
<b>ça fait ... que</b>	Synonyme de « depuis ».	Ça fait 11 ans que nous habitons ici.	Ces deux marqueurs temporels sont employés avec un verbe au présent.
<b>en</b>	Période nécessaire au déroulement d'une action.	J'ai accompli cet exercice en l'espace de cinq minutes.	La préposition « en » est employée pour parler du passé, du présent ou du futur.
<b>pendant</b>	Durée d'une action.	Chaque soir, je lis pendant une heure.	L'adverbe « pendant » est utilisé pour évoquer le passé, les habitudes du présent ou le futur.
<b>de ... à</b>	Limites temporelles d'une période.	Il court tous les jours de 17 heures à 18 heures.	Ce marqueur temporel est utilisé pour parler du passé, du présent ou du futur.
<b>depuis</b>	Durée d'une action débutée dans le passé et en cours dans le présent.	Nous vivons à Lille depuis l'année 2008.	« Depuis » est utilisé avec un verbe au présent.
<b>il y a</b>	Période qui sépare le moment de l'action	Je me suis inscrit(e) à la cinémathèque il y a 5	La locution « il y a » s'emploie uniquement



	du moment présent.	mois.	avec un verbe au passé composé ou à l'imparfait.
<b>jusqu'à</b>	Moment où une action se termine.	Je travaille jusqu'à 18 heures.	Avec « jusqu'à », on peut utiliser un verbe au passé, au présent ou au futur.
<b>pour</b>	Durée prévue d'une action future.	Je voyagerai pour une période de six mois.	La préposition « pour » s'emploie exclusivement avec des verbes au futur.
<b>dans</b>	Période à laquelle se déroule une action future.	Je partirai dans un mois.	La préposition « dans » est utilisée uniquement avec un verbe au futur.
<b>au bout de</b>	Moment où quelque chose change à la fin d'une période.	Il se déconcentre au bout d'une heure.	On peut utiliser un verbe au passé, au présent ou au futur avec « au bout de

## Marqueurs Temporels :

### La fréquence

La notion de fréquence renvoie à la cadence à laquelle des actions se déroulent au cours d'une période donnée. L'expression de la fréquence utilise divers mots, chacun ayant une signification différente. Voici ces termes, classés par ordre croissant :

- Parfois / De temps en temps / De temps à autre : À des moments plus ou moins éloignés.
- Souvent : Fréquemment.
- Toujours : De façon continue.
- Jamais : À aucun moment.
- Rarement : Très peu souvent.

### Exemples :

Elle fait toujours son travail

Il ne met jamais de casquette

Il pratique rarement du sport

De temps en temps, nous dinons à cet endroit.

Ils lisent souvent des romans.

## Marqueurs Temporels :

### La Progression

La progression se réfère à la succession de moments où la situation évolue, toujours dans la même direction. Elle peut être exprimée de différentes manières à l'aide de diverses structures. Les marqueurs temporels à utiliser varient comme suit :

- Petit à petit : Verbe à l'indicatif
- Peu à peu / Progressivement / Graduellement : Verbe à l'indicatif

-Au fur et à mesure (que) : Verbe à l'indicatif.

### Exemples :

- Cette femme s'adaptera peu à peu à sa nouvelle vie.
- Tes compétences s'amélioreront progressivement.
- Le niveau du fleuve augmente graduellement.
- Le lac gèle au fur et à mesure que le froid s'installe.
- Petit à petit l'oiseau fait son nid

### Exercices pratiques :

**Exercice 1.** Indiquez ce qu'exprime chaque marqueur temporel.

1. J'ai étudié pendant cinq ans.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

2. Nous avons fait le parcours en une heure.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

3. Petit à petit, il s'habitue à son nouveau lycée.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

4. Vous mangez rarement du poisson.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

5. La vitesse du vent augmente progressivement.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

6. Ils partiront pour six mois.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

7. Il pleut depuis hier.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

8. Vous écoutez souvent la radio.

a- Durée. b- Fréquence. c- Progression.

**Exercice 2.** Dans chaque phrase, lisez l'indice et choisissez le bon marqueur temporel.

1. Ils ont étudié ..... 5 ans.

(Durée d'une action.)

a - pour b - pendant c - en

2. Il neige ..... une semaine.

(L'action a commencé dans le passé et continue dans le présent.)

a- depuis b- il y a c- jusqu' à

3. Il viendra ..... Pâques.

(Moment du futur.)

a- pendant b- dans c- pour

4. Nous partirons ..... 15 jours.

(Durée d'une action future.)

a) dans b) pour c) au bout de

5. Quand le train s'approche de la gare, les passagers se lèvent .....

(On parle d'une action graduelle.)

a-progressivement. b- il y a. c- souvent

6. Je lis ..... le journal.

(On parle de la fréquence.)

a-souvent b- peu à peu

7. Il est ..... ponctuel.

(Synonyme : continuellement.)

a-toujours b- Jusqu'à c- peu à peu

8. ...., je m'habitue à mon nouvel emploi.

(Le marqueur temporel signifie progressivement.)

a- Jusqu'à      b- Souvent      c- Petit à petit

#### **Activité 4**

– **Formes verbales**

- **La forme passive et la forme active**

#### **Rappel**

La voix active : le sujet réalise l'action.

Ex : Ma sœur lit le journal

La voix passive : le sujet subit l'action.

Ex : le journal est lu par ma sœur

NB :

« Seuls les verbes transitifs directs (ceux qui admettent un COD), peuvent être transformés de l'actif au passif ».

#### **FORMATION :**

Le passif se forme avec l'auxiliaire « être » suivi du participe passé du verbe. Le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

#### **Remarque**

-On utilise la préposition « DE » :

-avec un verbe exprimant un sentiment :

Ex : Il est admiré de tous

..... adoré de...,

..... aimé de...,

- ..... apprécié de...,
- ..... détesté de...,
- ..... estimé de...,
- ..... respecté de...,
- ..... haï de...,

Ex : Ce professeur est très apprécié de ses élèves

-avec un verbe exprimant la connaissance, le savoir : connu de...,

Ex : Cet homme politique est connu de tous

-autres verbes :

- ..... bordé de...,
- ..... accompagné de,
- ..... couvert de...,
- ..... décoré de...,
- ..... entouré de...,
- ..... équipé de...,
- ..... précédé de...,
- ..... suivi de...

### Activités

#### 1. Transforme la voix active en passive

1. Les enfants ramassent les fruits.

.....

2. Le gendarme donne une amende au chauffard

.....

3. Ma mère posait le plat sur la table

.....

4. Nawal a regardé les dessins animés.

.....

5. Le banquier accepte la demande de crédit.

.....

#### 2. Transforme la voix active en passive :

a) Le mécanicien réparait la voiture.

.....  
b) Le metteur en scène dirige les acteurs.

.....  
c) Nadia a pris le livre.

.....  
d) Ce styliste présente de nouveaux modèles de vêtements.

.....  
e) Le professeur dicte le devoir.  
.....

3. Complète avec PAR ou DE :

a) Cette route a été construite .....des experts.

b) Elle est bordée .....arbres.

c) Cette maison a été décorée .....l'architecte

d) Omar est aimé .....tous.

e) La maison est entourée .....une magnifique pelouse.

f) La pelouse est couverte .....fleurs.

g) Les fleurs ont été plantées ..... Paul.

h) Le film sera suivi .....un débat.

i) J'ai été poursuivi(e) .....quelqu'un.

k) Je suis fatigué(e) .....toutes ces histoires

### **Rubrique 3 : Activités de phonétique**

#### **-Confusions phonétiques les plus fréquentes :**

- (i) ou [u] à la place de (y)

- (i) / (ɛ)

Activité 1 :

-Prononcer le nom de chaque sport et demander aux apprenants de répéter en veillant à l'articulation des voyelles ouvertes et des voyelles fermées.

Ex :

Rugby : (i) (Voyelle fermée)

Volley : (E) (Voyelle ouverte)

Compétence(s) socioculturelle(s) :

Support : <https://youtu.be/M1AOd2SHicU?t=16>

Référence : Texte adapté



Texte/support :

Il est manifeste de savoir que la culture de l'autre dans le domaine du sport, est un facteur unificateur et fraternel. Il faut faire le sport sans distinction ni, de race, ni, de couleur, ni d'âges. Apprenons à vivre ensemble. Cohabitions dans un monde de diversités.

Il n'y aura plus de distanciation sociale. C'est lors de ces rencontres qu'on s'aperçoit que le monde est fait de pays si différents et si proches à la fois. Les cultures sont différentes, la manière de voir les choses l'est aussi mais nous avons tous ce besoin de créer un lien social et d'avancer dans le même sens.

a) A quoi renvoient ces différentes photos ?

1 : .....

b) Que signifie l'image 1 par rapport aux 3 autres ?

2 : .....

c) Ya-t-il un lien sous-entendu entre les photos ? Lequel ?

3 : .....

d) Quelle(s) conclusion(s) peut (pouvons)-on (nous) en tirer ?

4 : .....

e) Il n'y aura plus de distanciation sociale, cela suppose :

1 : qu'il y avait du racisme

2 : qu'on vivait ensemble

3 : que, désormais, on doit vivre ensemble



-Réaliser un court métrage (une vidéo) de présentation de son sportif préféré (Muni de sa caméra, le journaliste s'est déplacé au stade où s'entraîne son idole).

**Objectif** : présenter et décrire son sportif préféré

Après des mois de confinement en Afrique du Sud, revoilà, notre grand Tawfiq Makhloufi qui fait son retour au stade municipal. Tout à fait égal à lui-même, après tant de mois sans une grande réelle activité physique, le revoilà, comme un véritable professionnel fouler le stade d'antan.

Habillé en tenue de sport, tee-shirt léger et respirant, portant des baskets connectées qui mesurent la cadence, la durée et la distance des entraînements. Eh, oui. Technologie oblige ! Souriant et heureux, notre héros international salue la foule qui est venue l'encourager.

Je me suis rapproché de lui en lui disant que si vous recommencez trop rapidement, vous risquez une blessure. En guise d'acquiescement, et de remerciement, il me répond qu'il allait courir de courtes distances et augmenter, par la suite, son volume sur une période de deux à trois semaines.

C'était en direct du stade municipal. Au revoir.

- A votre tour, présentez votre sportif préféré.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Support(s) :** Texte sur un champion sportif

**Source(s) :** Wikipédia, l'encyclopédie libre

Toufik Makhloufi, né le 29 avril 1988 à Souk-Ahras en Algérie, est un athlète algérien spécialiste des courses de demi-fond. Il remporte le titre du 1 500 mètres lors des Jeux olympiques de 2012, à Londres et le titre de vice champion du 800 et du 1500 mètres lors des Jeux Olympiques de 2016, à Rio de Janeiro. Avec 3 médailles remportées aux Jeux Olympiques (1 or et 2 argents) il devient l'athlète algérien le plus médaillé de l'histoire du sport algérien. Toufik Makhloufi est champion d'Algérie sur 1 500 m en 2011 avec un temps manuel de 3 min 34 s 4. Il remporte également la médaille d'or sur 800 m, aux Jeux africains de Maputo en 2011, devant les Kényans Boaz Lalang et David Mutua avec un temps de 1 min 46 s 32.

Il remporte ensuite une médaille de bronze sur 1 500 m lors de la dernière journée des compétitions. En 2012, sur 800 m, il porte son record à 1 min 43 s 88 pour remporter la médaille d'or des Championnats d'Afrique à Porto-Novo devant le Kényan Chemut.

Sensation des JO 2012 à Londres où il est engagé par sa fédération sur les disciplines du 800m et du 1500m, Makhloufi choisit finalement de se concentrer sur une seule distance pour mettre toutes les chances de son côté. il devient champion olympique du 1500m en 3min34 s 08, devant l'Américain Leonel Manzano et le Marocain Abdalaati I guider.

Blessé l'année suivante et victime d'une hépatite A, Makhloufi connaît une saison 2013 blanche, où il rate les Championnats du Monde de Moscou.

Le 1er juillet 2015, au meeting de Nancy en France, il réalise la meilleure performance mondiale de l'année sur 1 000 m et bat le record d'Algérie de Nouredine Morceli, dans sa première course sur cette distance, en réalisant 2 min 13 s 08.

Il devient ainsi le quatrième athlète le plus rapide sur la distance dans l'histoire, après Noah Ngeny, Steve Cram et Sébastian Coe. Aux championnats du monde de Pékin en août 2015, Taoufik Makhloufi, qui s'entraîne depuis le mois de mars avec le Français Philippe Dupont, termine au pied du podium à la 4e place. Un manque de fraîcheur et une pression immense lui font rater son objectif. Il termine sa saison en septembre 2015, avec une 2e place lors du 800 m des Jeux africains

Le 15 août 2016 avec le record d'Algérie en 1 min 42 s 61, il devient vice-champion olympique du 800 m aux Jeux olympiques de Rio avant d'enchaîner le lendemain sur 1500 m, où il remporte cette même médaille en 3 min 50 s 11, battu par l'Américain Matthew Centro witz (3 min 50 s 00).

Le 18 juillet 2017, Taoufiq Makhloufi annonce son forfait pour les mondiaux de Londres suite à la réapparition d'une ancienne blessure au mollet.

Le 6 octobre 2019, Taoufiq Makhloufi se classe deuxième au 1 500 mètres lors des championnats du monde 2019 à Doha et décroche la médaille d'argent.

Wikipédia, l'encyclopédie libre

### Compétence de l'écrit

- QCM (questions à choix multiples)

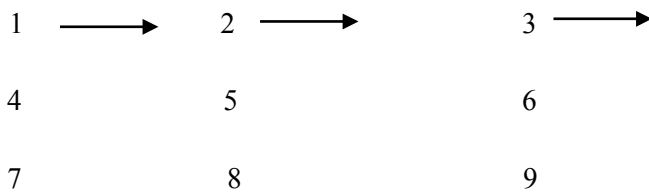
1. Taoufiq Makhloufi est natif de :
  - a) Alger
  - b) Oran
  - c) Souk-Ahras
2. Taoufiq Makhloufi a remporté la médaille d'or en :
  - a) 2011
  - b) 2012
  - c) 2015
3. Taoufiq Makhloufi détient le record d'Algérie du :
  - a) 1500 mètres plat
  - b) 3000 mètres steeple
  - c) 400 mètres haies
4. Taoufiq Makhloufi a annoncé son forfait des jeux de Londres en :
  - a) 2015
  - b) 2016
  - c) 2017
5. Quand devient-il le 4<sup>ème</sup> plus rapide du 1000 mètres :
  - a) en 2011
  - b) en 2017
  - c) en 2015
6. Taoufiq Makhloufi n'a pas joué les mondiaux de Londres à cause :
  - a) d'une blessure au mollet
  - b) d'un accident de voiture
  - c) de la mort de son père
7. Taoufiq Makhloufi détient le record d'Algérie en 1000 mètres de :
  - a) Said Guerni
  - b) Nouredine Morcelli
  - c) Sébastien Coe
8. En championnats du monde 2019 à Doha, notre héros :
  - a) N'a pas participé
  - b) S'est classé en deuxième position
  - c) A abandonné la course

**Ressources linguistiques :**

**Rubrique 1 : Activités de lexique**

- Les activités sportives
- Reliez les activités sportives aux définitions proposées

- a) L'escalade : 1. Sauter le plus haut possible à l'aide d'un grand bâton
- b) L'escrime : 2. Monter une montagne en s'aidant des mains
- c) Le surf : 3. Sauter le plus loin possible avec des skis
- d) La natation : 4. Sauter le plus loin possible
- e) Le saut à la perche : 5. Se battre contre un adversaire avec une épée ou un sabre
- f) Le saut en longueur : 6. Avancer sur les vagues de la mer à l'aide d'une planche
- g) Le saut à ski : 7. Faire de l'avion sans moteur
- h) Le lancer du javelot : 8. Nager dans la mer ou dans une piscine
- i) Le planeur : 9. Jeter le plus loin possible un long bâton



**Activité 2.**

-Valeur(s) et bienfaits du sport

<https://youtu.be/bb5mL7MQKoY?t=39>

-Complétez le tableau ci-après par les mots et expressions suivants

(Aidez-vous d'un dictionnaire si vous en avez besoin !)

**(Désordres psychologiques/ Surpoids/ Diminue le stress/ Violence/Manque d'assurance /un meilleur équilibre nerveux / réduction du cholestérol /Agitation/ Délinquance/ Vitalité/ Santé/ Drogue /Pathologies / favorise un sommeil de qualité)**

Une bonne pratique du sport	Une mauvaise pratique du sport
-	
-	
-	
-	
-	

**Activité 3**

-Faites des recherches sur le Web et trouvez les activités sportives

des personnes ci-dessous : Qui fait quoi ?

1. Tiger Woods: .....
2. Mohamed Ali: .....
3. Carl Lewis: .....
4. Steven Gerrard: .....
5. Michael Phelps: .....
6. Diego Maradona: .....
7. Usain Bolt : .....
8. Michael Joran: .....
9. Serena Williams: .....
10. Haile Gebrselassie : .....

## Rubrique 2 : Activités de grammaire

### - Tableau de référence

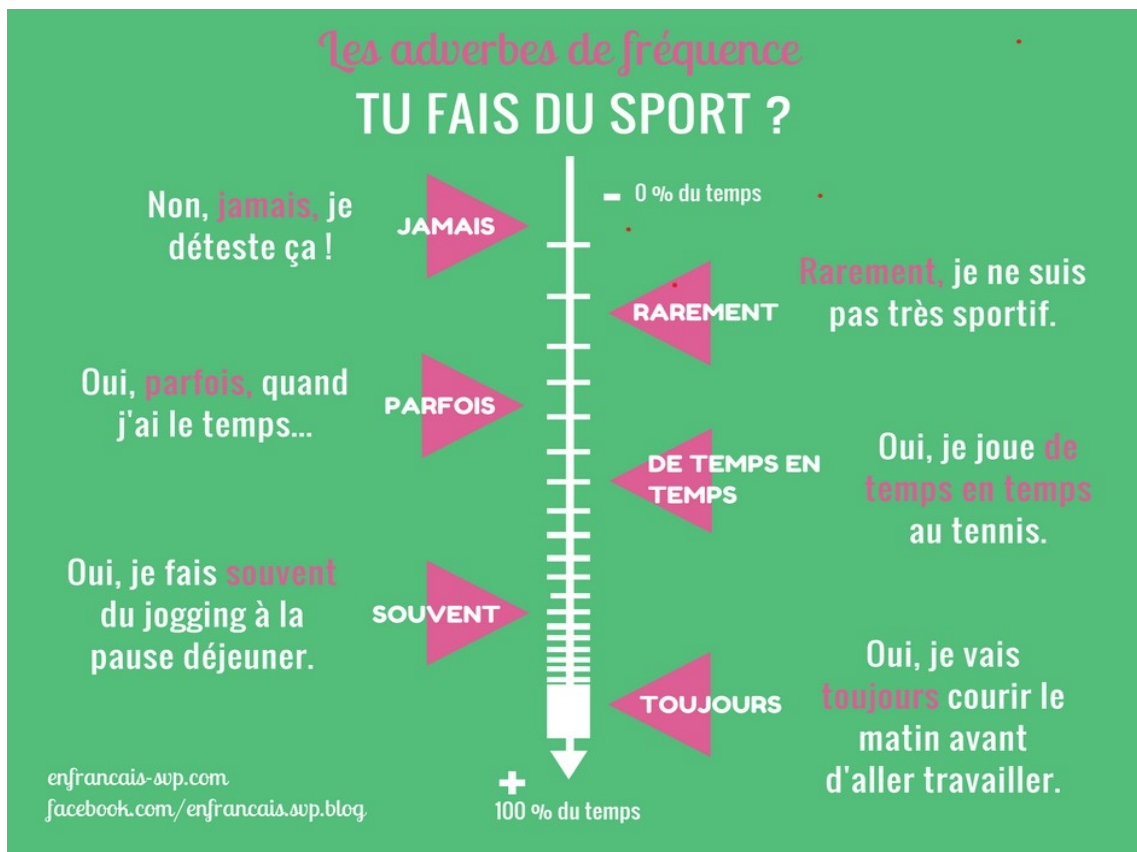
-Adverbes de fréquence (Structures les plus utilisées)

### - Aperçu :

Les **adverbes de fréquence** sont utilisés pour indiquer à quelle fréquence une action se produit. Ils sont généralement placés **devant le verbe** et peuvent être utilisés dans des phrases **affirmatives** et **négatives**. En utilisant correctement ces adverbes, nous pourrions exprimer avec précision la fréquence des actions dans notre discours dans une situation donnée.

### Sources :

<https://i.pinimg.com/564x/fd/d9/31/fdd931c35856133dda849269b1806269.jpg>



-Les **adverbes de fréquence** les plus couramment utilisés en français sont :

- Toujours**
- Souvent**
- Parfois**
- Rarement**
- Jamais**.

Ils sont placés après le verbe dans une phrase affirmative.

**Par exemple :**

Je vais **toujours** à la gym le matin.

Il mange **souvent** des fruits avant de faire son jogging.

Elle regarde **parfois** des scènes de boxe.

Nous sortons **rarement** le soir.

Combien de fois es-tu arrivé en retard à la salle de Hand ? – **Jamais** !

**2. Exercices :**

1- Lisez les phrases suivantes et choisissez l'expression qui convient :

**(aujourd'hui, rarement, soir, jamais, quotidiennement, après-midi, tôt)**

1. Je me lève chaque matin très .....
2. je m'entraîne ..... à la même heure.
3. Chaque ..... je dîne à 20h30.
4. ...., j'ai raté mes entraînements à cause de la neige.
5. Je me suis entraîné avec mes copains cet .....
6. C'est ..... où je ne m'entraîne pas.
7. je ne mange ..... avant une compétition

## **2. Placez les adverbess de fréquence à leur place**

1. Nous allons au cinéma. (rarement) →
2. Allez-vous au théâtre ? (parfois) →
3. Pendant les vacances, ils vont à la piscine. (régulièrement) →
4. Ma mère se lève avant 7h. (toujours) →
5. Hamid participe à des courses populaires. (quelquefois) →
6. Faites-vous la vaisselle ? (souvent) →
7. Tu fais du sport. (deux fois par semaine) →
8. J'ai cours de français. (tous les mercredis) →
9. Je suis en retard. (souvent) →
10. Il ne joue au tennis. (jamais) →

3. Mettez dans l'ordre les phrases suivantes :

1. lit / s' / les / Lisa / avant / tous / de / endormir. / soirs

→

2. Madeleine / la / son / boulangerie. / achète / dans / toujours / pain / même

→

3. samedis / dînons / au / les / restaurant. / tous / Nous

→

4. anglais. / avec / parlent / leurs / Ils / amis / occasionnellement

→

5. ne / le / télévision / soir. / Elle / jamais / la / regarde

→

6. ne / de / Je / jamais / bois / café.

→

7. piscine. / la / à / allons / Nous / souvent

→

8. théâtre. / au / vont / Mes parents / rarement

→

9. cinéma. / au / allez / Vous / parfois

→

10. montagne. / la / à / jamais / n'allons / Nous

→



## Compétence socioculturelle :

Support(s) : images



Observez, comparez et déduisez

(QCM)

1. Avons-nous, tous, le droit d'exercer un sport ?

- **Oui / non**

2. Le sport, comme la culture participent à :

a- la rencontre de l'autre

b -La distanciation

c – l'agressivité

3. Ne soyons point **discriminatoires** : Le terme souligné signifie ?

a) violents

b) fraternels

c) sportifs

4. Ya-t-il d'autres formes de discrimination :

a/ raciale ?

b/ sexuelle ?

c/ amicale ?

5. la discrimination est punie par la loi :

- Vrai ou faux

6. Quelle est le point commun entre ces différentes affiches ?

a/ Droit au sport et à la culture

b/ Droit et racisme entre les cultures

c/ Droit et égalité entre les cultures

### **Tâche finale : L'écrit**

- **S'exprimer sur un forum de discussion sur un champion**

#### **Suite de la présentation de notre héros d'athlétisme, ses habitudes, ses exploits...**

S'exprimant sur le forum de discussion, certains internautes considèrent qu'en 2013, l'abandon de Makhloufi des Championnats du Monde de Moscou était un véritable scandale vu que toute une population attendait d'autres exploits, malheureusement... Cinq ans, plus tard, en 2017, il récidive, prétextant une autre blessure au mollet. S'en est suivi une véritable polémique au sein de la famille sportive d'où diverses 'attaques' envers Tawfiq n'étaient pas du tout clémentes.

**Internaute** : Bonjour aux membres du forum

**Membre** : Bonjour

**Internaute** : Il ya cette période d'inactivité du Covid 19, où tout le monde est enfermé.

**Membre** : C'est vrai, certains n'étaient pas du tout entraînés.

**Internaute** : Il ya comme même la rentrée sportive en ce mois de septembre !

**Membre** : Effectivement, je ne sais pas si ça va être une grande réussite.

**Internaute** : Certains sportifs, que je ne nommerai pas, se croient supermans

**Membre** : Oui, ils ont arrêté de s'entraîner se croyant hors pair !

**Internaute** : Que faut-il faire ?

**Membre** : C'est très simple, les sommer à reprendre immédiatement.

**Internaute** : Tu crois qu'ils vont se plier à ces exigences ?

**Membre** : Ils ont intérêt.

- Faire en sorte qu'il ait une réponse au forum pour donner leur(s) avis

Suite à la discussion entre .....

Il est à regretter tels propos .....

### Séquence 3

Intitulé de l'unité : <b>Les champions du monde sportif</b>		Niveau A1
<b>Intitulé : Le sport à travers le Net</b>		
<b>Tâches finales</b>		
<b>- A l'oral :</b>		<b>- A l'écrit :</b>
-Réaliser un audio/ une vidéo publicitaire sur un sport qui se pratique chez soi		- Réagir/commenter à partir d'une information donnée sur un site/page face book/blog d'un sportif...
<b>Objectifs de la séquence</b>		
<b>Actes communicatifs :</b>	<b>Compétences linguistiques :</b>	<b>Compétences socioculturelles :</b>
<p>-Présenter le sport à domicile</p> <p>-Parler des nouvelles tendances du sport en ligne. -(sport et confinement)</p> <p>-Donner une information sportive</p>	<p>- <b>Grammaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordonnancement</li> <li>- Anagramme</li> <li>- Déterminant :</li> <li>- Les adverbes de manière</li> </ul> <p>- <b>Lexique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Classement</li> <li>-Catégorisation (sport)</li> </ul> <p>- <b>Phonétique :</b> Alphabet sportif</p>	

## **Compétence de l'Oral**

Compréhension de l'oral :

Support(s) : audio ou audiovisuel

<https://youtu.be/zgmb7g7Uaqk>

**« Le sport à domicile, une alternative à la salle qui séduit de plus en plus »**

**Questions** : Écoutez puis répondez

**1. Que montre la vidéo ?**

- a) Une femme qui pratique du yoga
- b) Une femme débutante en sport à domicile
- c) Une femme qui pratique de la danse

**2. La dame explique les différents mouvements à domicile : lesquels ?**

- a) Élévation des genoux
- b) Exercices au sol
- c) Pratique du yoga

**3. La dame a une certaine peur des autres, à cause des gens :**

- a) Qui la regardent
- b) Qui la détestent
- c) Qui l'estiment

**4. L'enregistrement est fait dans :**

- a) Une salle de sport
- b) Chez elle, à la maison
- c) Au stade

**5. Le sport à domicile est bénéfique, parce que :**

- a) Il est économique
- b) Il est coûteux
- c) il se pratique seul

**6. Que conseille l'homme dans la vidéo ?**

- a) D'avoir un petit espace
- b) D'avoir une bonne tenue
- c) D'avoir un canapé pour dormir

**7. Pour pratiquer le sport à domicile, on utilise :**

- a) Des applications pour Smartphones
- b) Des vidéos en ligne
- c) Des tapis volants

**8. Ces supports sont-ils un gage de succès ? Si c'est oui.**

- a) On peut les remplacer par des coaches
- b) On ne peut pas les remplacer par des coaches
- c) On peut s'en passer

**Ressources linguistiques :**

**Rubrique 1 : Activités de lexique**

- Classez les sports par catégorie.
- Sélectionnez une catégorie

**Propositions :**

**-(Athlétisme / Sport collectifs / Sport de raquette / Sport de combat / Sport nautique)**

Le cyclisme ;  
Le tennis ;  
Le Ping pong ;  
La marche ;  
Le marathon ;  
Le saut en hauteur ;  
L'escrime ;  
La boxe ;  
La lutte ;  
Le football ;  
Le handball ;  
Le hockey ;  
La voile ;  
Le judo ;  
Le basketball ;  
la gymnastique ;  
Le vélo ;  
Le rugby ;  
Le parachutisme ;  
L'escalade ;  
Le kayak ;  
L'alpinisme ;  
L'apnée ;  
l'équitation  
La natation ;  
Le plongeon ;  
Le ski ;

## Rubrique 2 : Activités de grammaire

-Ordonnez les anagrammes en insérant les articles définis, élidés (le/la/l')

NNTISE

RMCEAH

KOCEHY

EANPE

BGRYU

NTNITAAO

OVEIL

## Rubrique 3 : Activités de phonétique

Séance(s) de pratique phonétique

<https://youtu.be/F4IgdKMEPE?t=49>

### Applications :

-L'alphabet sportif

« l'école à la maison »

-A partir de la vidéo, il est exhorté de suivre les sons de l'alphabet en exécutant les différents mouvements relatifs aux lettres.

**Compétence socioculturelle :**

Support(s) : Images

Sources : <https://www.google.com/search>

**(Quiz)**



**- Le sport à tout âge !**

1. Les trois images montrent
  - a) Des sportifs à la retraite
  - b) Des sportifs en exercice
  - c) Des sportifs en confinement
  
3. Que signifie cette fédération française « retraite sportive »
  - a) Fédération française pour séniors
  - b) Fédération française universelle
  - c) Fédération française
  
4. Les sportifs adhérents à cette fédération ont le droit :
  - a) D'exercer le sport gratuitement
  - b) D'exercer le sport directement
  - c) D'exercer le sport sans le moindre coût.
  
5. Le sport a-t-il des limites ?

Vrai/ faux
  
6. Le sport ne connaît pas de frontières :

Vrai/ faux



### Tâche finale :

- Réaliser un audio/une vidéo publicitaire sur un sport qui se pratique chez soi.



Pour effectuer un sport sans qu'il ait un matériel adéquat, on peut utiliser une planche .Quelques astuces :

Tout d'abord, choisir un sport qui vous convient, ensuite avoir un petit tapis ;

- Bien se positionner ;
- Mettre les mains au sol ;
- Bien tendre les jambes ;
- Écartez les pieds ;
- Choisir les bons mouvements ;
- Inspirez, expirez ;
- Maintenir la position allongée pendant quelques secondes ;
- Réalisez ceci quotidiennement, nous éviterait beaucoup de méfaits.
- 

Enfin, pratiquer le sport chez soi, c'est économique !

A partir de chez vous, pourriez en faire autant ?

## Compétence de l'Écrit

Compréhension de l'écrit :

**Donner une information sportive**

Support(s) : texte

Référence : [www.lesoirdalgerie.com](http://www.lesoirdalgerie.com)

1 exercice, 4 minutes, 28 jours...  
pour un nouveau corps 1

Le meilleur exercice pour renforcer la partie centrale du corps est la planche.

Cet exercice permet de brûler la graisse abdominale et de renforcer les muscles intérieurs et extérieurs du dos, la partie supérieure du corps, les fessiers, les jambes et les mains.

Lorsque vous maintenez la position, les muscles se contractent.

Ils ne deviendront pas plus larges ni plus courts, ils seront simplement renforcés de l'intérieur.

Ce défi est basé sur une augmentation progressive de la durée de l'exercice, et ce, pendant quatre semaines.

Vous commencez avec 20 secondes pour finir avec 4 minutes de planche.

Après les quatre semaines de défi, vos muscles seront plus résistants et vous serez prête pour de nouveaux challenges.

Vous devez adopter une position bien droite pour faire la planche.

Lorsque vous vous appuyez sur les coudes et les orteils, la partie supérieure du corps doit former une ligne droite. Respirez profondément et maintenez toujours la ligne droite.

Ensuite, essayez de pousser les muscles des fesses et de distribuer votre poids entre les jambes et les coudes afin de garder votre équilibre.

Après avoir trouvé la position correcte, il ne vous reste plus qu'à aller au-delà de vos espérances et relever le défi des 28 jours.

Pendant les 20 premières secondes, vous allez vous rendre compte que la planche est un exercice difficile.

Si vous n'arrivez pas à relever ce défi, ou que vous voulez seulement travailler certaines parties du corps, il existe d'autres types de défis.

Les techniques restent les mêmes, il suffit simplement d'augmenter le temps et le nombre de mouvements, progressivement.

Le soir d'Algérie



## Questions :

1. Ce type de texte est :
  - a/ Descriptif
  - b/ Informatif
  - c/ Argumentatif
2. Faire de l'exercice pendant 30 secondes peut faire des merveilles à votre corps :
  - a/ Vrai
  - b/ Faux
3. Beaucoup de gens sautent les repas parce qu'ils pensent que cela leur fera perdre du poids
  - a/ Vrai
  - b/ Faux
4. Le meilleur moyen de maigrir est de faire :
  - a/ Des exercices debout
  - b/ Des exercices sur planche
  - c/ Des exercices à distance
5. En combien de semaine(s), peut-on relever le défi ?
  - a) deux semaines
  - b) vingt-huit jours
  - c) Une semaine
6. « Progressivement » veut dire :
  - a) Brusquement
  - b) Instantanément
  - c) doucement
7. Les séances de sport durent en général une demi-heure.
  - a) Vrai
  - b) Faux
8. Ces exercices permettent de renforcer le corps au niveau:
  - a) Du cou
  - b) Des muscles
  - c) Des orteils
9. Une femme est en train de faire du yoga
  - a) Vrai
  - b) Faux
10. Une femme fait de la musculation

- a) Vrai
- b) Faux

**Ressources linguistiques :**

**Rubrique 1 : Activités de lexique**

Les adverbes de manière en-ment

**Rappel :**

Formation d'un adverbe :

- **L'adjectif est féminin** : on ajoute **-ment**.

Ex : dure → dur(**e**)ment

**Applications 1.**

1. Relevez du texte, ci-dessus, quatre adverbes de manière :

- a) .....
- b) .....
- c) .....
- d) .....

2. Transposez ces mêmes adverbes en adjectifs :

- a).....
- b).....
- c).....
- d).....

**Applications 2.** Complétez le paragraphe avec les adverbes en –ment :

Ce soir, Tawfiq Makhoulfi nous a (**gentil**) ..... et (**long**)

.....

Parlé de ses exploits durant sa carrière. Il a (**poli**).....  
accepté de nous accueillir dans sa maison. Nous étions (**vrai**)

.....contents de l'avoir interviewé.

## **Rubrique 2 : Activités de grammaire**

**Applications 1** : Accordez convenablement les verbes ( ) au :

### **Présent :**

Les sports collectifs (**être**) ..... de plus en plus pratiqués aujourd'hui.

Ils (**avoir**) ..... plusieurs points positifs ; mais une certaine conception de ces sports (**avoir**) ..... des conséquences négatives. Les côtés positifs du sport collectif (**être**) ..... nombreux.

### **Passé composé :**

Les sports collectifs (**être**)..... de plus en plus pratiqués aujourd'hui. Ils (**avoir**)..... plusieurs points positifs ; mais une certaine conception de ces sports (**avoir**)..... des conséquences négatives. Les côtés positifs du sport collectif (**être**) ..... nombreux.

### **Futur simple :**

Les sports collectifs (**être**)..... de plus en plus pratiqués aujourd'hui. Ils (**avoir**)..... plusieurs points positifs ; mais une certaine conception de ces sports (**avoir**)..... des conséquences négatives. Les côtés positifs du sport collectif (**être**) ..... nombreux.

**Compétence socioculturelle :**

Support(s) : image

**Impact du Covid 19 sur le Sport**



Les instances mondiales ont catégoriquement suspendu les compétitions sportives en raison du Covid 19. Une décision que tout le monde a respecté. Il est urgent de rappeler les différentes mesures d'hygiène à respecter.

**-Comparez les différentes mesures d'ici (Algérie) et d'ailleurs (Étranger)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....

**Tâche finale :**

**Consignes**

**Réagir/commenter à partir d'une information donnée sur un site/page face book/ blog d'un sportif**

**Dopage pour Lance Armstrong**

C'est en juillet 1999 que s'élèvent les premiers soupçons de dopage envers Lance Armstrong : son test de corticoïdes est positif. L'Union cycliste internationale déclare que le coureur possédait une ordonnance pour des médicaments comportant des corticoïdes. Ces soupçons sont remis au goût du jour à plusieurs reprises dans les années suivantes.

En 2012, l'USADA entame une procédure envers Armstrong pour dopage, ce dernier niant toujours les accusations.

Tout s'enchaîne alors très vite : tous les titres qu'il a acquis depuis 1998 lui sont retirés et ses sponsors le lâchent. C'est ainsi que la marque Nike met un terme à leur collaboration : « En raison des preuves apparemment implacables qui démontrent que Lance Armstrong s'est dopé et a induit Nike en erreur pendant plus de dix ans, c'est avec une grande tristesse que nous mettons un terme à notre contrat avec lui. Nike ne tolère pas l'utilisation de produits dopants ».

Quelques mois après, le sportif passe aux aveux.

Lors de son procès, US Postal, l'ancien sponsor de son équipe, lui demande des comptes : la société postale américaine l'accuse d'avoir « violé les accords de sponsoring en utilisant régulièrement et systématiquement des substances proscrites pour augmenter [ses] performances ». Pour mettre fin aux batailles judiciaires, Lance

Armstrong accepte de payer cinq millions de dollars à son ancien sponsor. L'atteinte à l'image a un coût.

**Répondez en vous imprégnant du texte**

1. Qui est Lance Armstrong ?
  - a). Coureur de demi-fond
  - b). Cycliste de haut niveau
  - c). Joueur de tennis très connu
  
2. Lance Armstrong est soupçonné de dopage :  
Vrai / faux
  
3. Lance Armstrong conteste ces faits ;
  - a). il nie avoir pris des corticoïdes
  - b). il certifie avoir pris des corticoïdes
  - c). il a refusé de répondre
  
4. Vu la situation de L. Armstrong, la filiale « NIKE » a :
  - a). continué à le soutenir
  - b). a mis fin à son contrat
  - c). a fait un procès à ce dernier
  
5. Quelques mois après, le sportif passe aux **aveux** ; Le mot souligné veut dire :
  - a) A reconnu ses mensonges
  - b) A désavoué
  - c) A pratiqué le cyclisme
  
6. Lors de son procès, on lui demande des comptes :
  - a) IL a remboursé ses dettes
  - b) IL est acquitté sans payer
  - c) IL est emprisonné



## **Bibliographie**

- Programmes (voir référentiel 1ère année LMD)
- Semestre 1 : 1 Unité d'enseignement : UET 1.1 Matière 1 : Langue française 1 VHS : 22h30 (Cours : 1h30) Crédits : 1 Coefficient : 1
- (Medioni, 2008, p. 8). [journals.openedition.org/education](http://journals.openedition.org/education) didactique.
- Descriptif (volume horaire officiel)

## **Ressources électroniques**

- [https://youtu.be/71sKhePaSL8?list=TLPQMjcwNzIwMjAXbsGUaTv\\_yw&t=28](https://youtu.be/71sKhePaSL8?list=TLPQMjcwNzIwMjAXbsGUaTv_yw&t=28)
- <https://web.facebook.com/EurosportFR/videos/815199682223652>
- <https://youtu.be/wSjVXUzpc84>
- <https://youtu.be/M1AOd2SHicU?t=16>
- <https://youtu.be/bb5mL7MQKoY?t=39>
- <https://i.pinimg.com/564x/fd/d9/31/fdd931c35856133dda849269b1806269.jpg>
- <https://youtu.be/zgmb7g7Uaqk> <https://youtu.be/F4IgdKMEPE=49>
- <https://www.google.com/search>
- [www.lesoirdalgerie.com](http://www.lesoirdalgerie.com)

## **Annexes**

Corrigé(s) des exercices

